عياللجمع جيل جياد جمع جيد
بالكر

عكرنده دير
الحمد لله رب العالمين على كل حال
يرحمكم الله
يهديكم الله
ويصلح بالكم

صلوة اوابين التهجد

الحمد لله رب العلمين
لعمل

مفتي محمد
الحادي

احد اثنين ثالث رابع خامس سادس سابع ثامن

صاحب
نظيف افندي

اوندن كرسؤل اوله دكا
سائله جوابدر قول قائله
فعل فاعل

دكا دكل اوله

واحد
فعلنا

الحمد لغة هو الوصف بالجميل على جهة التعظيم والتبجيل قصداً مطلقا

وفي الاصطلاح فعل ينبئ عن تعظيم المنعم بسبب كونه منعماً

الشكر في اللغة فعل ينبئ اه وفي الاصطلاح صرف العبد

جميع ما انعم الله عليه الى ما خلق له — الله لغة معبود بالحق ودر لر

اصطلاحاً علم لذات واجب الوجود المستجمع لجميع الصفة الكمالية

اه اه اصطلاحاً

عوامل

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة على سيدنا محمد واله اجمعين

وبعد فاعلم انه لا بد لكل طالب معرفة الاعراب من

معرفة مائة شئ الستون منها يسمى عاملا وثلثون منها

يسمى معمولا وعشرة منها يسمى عملا واعرابا فابين لك بإذ

ن الله تعالى هذه الثلثة على طريق الايجاز في ثلثة ابواب

الباب الاول في العامل الباب الثاني في المعمول

الباب الثالث في الاعراب الباب الاول في العامل

وهو على ضربين لفظي ومعنوي فاللفظي على قسمين سماعي

وقياسي فالسماعي تسعة واربعون عاملا وانواعه

خمسة النوع الاول حروف تجر اسما واحدا فقط

تسمى حروف الجر وحروف الاضافة وهي عشرون الاول
الباء نحو امنت بالله وبه لا ابعث والثانية من نحو تبت
من كل ذنب والثالث الى نحو تبت الى الله تعالى والرابع
عن نحو كففت عن الحرام والخامسة على نحو يجب التوبة
على كل مذنب والسادسة اللام نحو انا عبيد لله تعالى والسابعة
في نحو المطيع في الجنة والثامنة الكاف نحو قوله تعالى
ليس كمثله شيء والتاسعة حتى اعبد الله تعالى حتى الموت
والعاشرة رب نحو رب تال يلعنه القرآن والحادية عشر
واو القسم والله لا افعل الكبائر والثانية عشر تاء القسم
نحو تالله لا افعلن الفواحش والثالثة عشر حاش نحو هلك
الناس حاش العالم والرابعة عشر مذ نحو تبت من كل ذنب
فعلته مذ يوم البلوغ والخامس عشر منذ نحو يجب الصلواة منذ يوم
البلوغ والسادسة عشر خلا نحو هلك العالمون خلا
عامل بعلمه والسابع عشر عدا نحو هلك العاملون عدا المخلص
والثامن عشر لولا نحو لولاك يا رحمة الله لهلك الناس

والتاسع

والتاسع عشر كي نحو كيمه عصيت والعشرون لعل في اللغة
عقيل نحو لعل الله تعالى يغفر ذنبي النوع الثاني حروف
تنصب الاسم وترفع الخبر وهي ثمان الاول ان نحو
ان الله تعالى عالم كل شيء والثانية ان اعتقد ان الله تعالى
قادر على كل شيء والثالثة كان نحو كان الحرام نار والرابعة
لكن نحو ما فاز الجاهل لكن العالم فائز والخامسة ليت نحو ليت
العلم مرزوق لكل احد والسادسة لعل نحو لعل الله تعالى
غافر ذنبي وهذه الستة تسمى حروف المشبهة بالفعل
والسابع الا في الاستثناء المنقطع نحو المعصية مبعدة عن
الجنة الا الطاعة مقربة منها والثامن لا لنفي الجنس نحو
لا فاعل شر فائز النوع الثالث حرفان ترفعان الاسم
وتنصبان الخبر وهما ما ولا المشبهتان بليس نحو ما الله تعالى
متمكن بمكان ولا شيء مثله الله تعالى النوع الرابع حروف
تنصب فعل المضارع وهي اربعة الاول ان نحو احب
ان اطيع الله تعالى والثانية لن نحو لن يغفر الله تعالى

للكافرين والثالثة كي نحو اصب طول العمر كي احصل
العلم والرابعة اذن نحو قولك اذن تدخل الجنة لمن قال
اطيع الله تعالى النوع الخامس كلمات تجزم الفعل المضارع
وهي ثمانية عشر الاول لم نحو قوله تعالى لم يلد ولم يولد والثا
نية لما نحو لما ينفع عمري والثالثة لام الامر نحو ليعمل عملا
صالحا والرابعة لا في النهي نحو لا تذنب وهذه الاربعة
تجزم فعلا واحدا والخامسة ان نحو ان تتب يغفر ذنوبك
والسادسة مهما نحو مهما تفعل تسئل منه والسابعة ما نحو
ما تفعل من خير تجده عند الله تعالى والثامنة من نحو من
يعمل عملا صالحا يكن ناجيا والتاسعة اين نحو اين تكن
يدركك الموت والعاشرة متى نحو متى تحسد تهلك والحا
دية عشر انى نحو انى تذنب يهلكك الله تعالى والثا
نية عشر اي نحو اي عالم تيكبر يبغضه الله تعالى والثالثة
عشر حيثما نحو حيثما تفعل يكتب فعلك والرابعة عشر
اذ ما نحو اذ ما تتب يقبل توبتك والخامسة عشر اذا ما

نحو اذا ما

نحو اذا ما تعمل بعملك تكن خير الناس وهذه الاحدى عشرة
تجزم فعلين يسميان شرطا وجزاء والقبيلة التاسعة الاول
الفعل مطلقا فكل فعل يرفع وينصب نحو خلق الله تعالى
كل شيء ونزل القرآن نزولا ولا بد لكل فعل من مرفوع
فان تم به كلاما يسمى فعلا تاما نحو علم الله تعالى وان
لم يتم بل احتاج الى خبر منصوب يسمى فعلا ناقصا
نحو كان الله تعالى عليما وصار العاصي مستحقا للعذاب
وما زال المذنب بعيدا من الله تعالى ويقبل التوبة
ما دام الروح داخلا في البدن وليس الله تعالى جسما
والثاني اسم الفاعل فهو يعمل عمل فعله المعلوم نحو كل حسود
محرق حسده عمله والثالث اسم المفعول فهو يعمل عمل فعله
المجهول نحو كل تائب مقبول توبته والرابع الصفة
المشبهة فهو ايضا تعمل عمل فعلها المعلوم نحو العبادة
حسن ثوابها والمعصية قبيح عذابها والخامس اسم
التفضيل فهو ايضا تعمل عمل غيره نحو ما من رجل احسن

فيه الحلم لله في العالم والسادس المصدر فهو ايضا يعمل
عمل فعله نحو يحب الله تعالى اعطائه عبده فقيرا درهما
والسابع الاسم المضاف فهو يعمل الجر نحو عبادة الله تعالى
خير والثامن الاسم التام فهو يعمل النصب نحو التراويح
عشرون ركعة والتاسع معنى الفعل اي كل لفظ
يفهم منه معنى فعل نحو هيهات المذنب من الله تعالى وتراك
ذنبا ونحو ما في الدنيا راحة ونحو ينبغي للعالم ان
يكون عاملا بعلمه والمعنوي اثنان الاول رافع المبتدأ
والخبر نحو محمد رسول الله والثاني في المعمول وهو على
ضربين معمول بالاصالة ومعمول بالتبعية اي اعرابه يكون
مثل اعراب متبوعه والضرب الاول اربعة انواع
مرفوع ومنصوب ومجرور مختص بالاسم ومجزوم مختص
بالفعل اما مرفوع فتسعة الاول الفاعل نحو رحم الله
التائب والثاني نائب الفاعل نحو رحم التائب
والثالث المبتدأ والرابع الخبر نحو محمد خاتم الانبياء

تعالى

عليه السلام

عليه السلام والخامس اسم كان واخواته نحو كان الله تعالى
عليما حكيما والسادس خبر باب ان نحو ان البعث حق
والسابع خبر لا لنفي الجنس نحو لا عمل رياء مقبول والثامن
اسم ما ولا المشبهتين بليس نحو ما تكبر لائقا للعالم ولا
حسد حلالا والتاسع الفعل المضارع الخالي عن النواصب
والجوازم نحو يحب الله تعالى التواضع واما المنصوب
فثلثة عشر الاول المفعول المطلق نحو تبت توبة نصوحا
والثاني المفعول به نحو اعبد الله تعالى والثالث المفعول
فيه نحو صم شهر رمضان والرابع المفعول له نحو اعمل طلب
لمرضات الله تعالى والخامس المفعول معه نحو يكفي الحال و
بتقي وعملك والسادس الحال نحو اعبد الله تعالى خائفا
وراجيا والسابع التمييز طاب العالم عبادة والثامن
المستثنى نحو يدخل الجنة الناس الا الكافر والتاسع خبر باب
كان نحو كان الملائكة عبادا لله تعالى والعاشر اسم
باب ان نحو ان المسؤول حق والحادي عشر اسم لا لنفي

الجنس نحو لا طاعة مغتاب مقبول والثانية عشر خبر
ما ولا المشبهتين بليس نحو ما الغيبة حلالا ولا نميمة جائزة
والثالث عشر المضارع الذي دخل احدى النواصب نحو
اجب ان ينفرد نوبك واما المجرور فاثنان الاول المجرور
بحرف الجر نحو اعمل باخلاص والثاني المجرور بالاضافة نحو
ذنب العبد يسود قلبه واما المجزوم فواحد وهو فعل المضا
رع دخل احدى الجوازم نحو ان تخلص يقبل عملك والضرب
الثاني تبعه الاول الصفة نحو اعبد الله تعالى العظيم والثاني
العطف باحد الحروف العشرة الواو نحو اطيعوا الله تعالى والرسول
والفاء نحو تجب التكبيرة الافتتاح فالقيام وثم نحو يجب العلم ثم العمل
وحتى نحو مات الناس حتى الانبياء واو نحو صلي الضحى اربعا
او ثمانية واما نحو اعمل اما واجبا واما مستحبا وام ارضا الله
تعالى تطلب ام سخطه ولا نحو اعمل عملا صالحا لا سيئا وبل اطلب
حلالا بل طيبا ولكن نحو لا تعمل رياء لكن اخلاص والثالث
التاكيد نحو اطلب الاخلاص الاخلاص واترك الذنوب كلها

والرابع

والرابع البدل نحو اعبد ربك اله العالمين ونحو اقبض
الناس من عصى الله تعالى منه واحفظ الله تعالى حقه الخامس
عطف البيان نحو امنا بنبينا محمد عليه الصلوة والسلام الباب
الثالث في الاعراب وهو اما حركة او حرف او حذف
والحركة ثلثة ضمة وفتحة وكسرة والحرف اربعة واو وياء و
الف والنون والحذف ثلثة تخص بالفعل حذف الحركة حذف
الاخر وحذف النون فالجملة عشرة وانواع المعرب بالقياس
الى ما اعطي لها من هذه العشرة تسعة لانه اعربا اما
بالحركة المحضة او بالحروف المحضة وهما مختصان بالاسم او بالحركة
مع الحذف او بالحروف مع الحذف وهما مختصان بالفعل
الاول اما تام الاعراب وهو ان يكون رفعه بالضمة ونصبه
بالفتحة وجره بالكسرة فذلك المفرد المنصرف والجمع
المكسر المنصرف نحو جاءنا رسول وصدقنا الرسول وامنا با
لرسول ونحو نزل من السماء كتب وصدقنا الكتب وامنا با
بالكتب واما ناقص الاعراب فهو على قسمين قسم رفعه بالضمة

حالة رفع

ونصبه وجره بالفتحة وذلك غير المنصرف نحو جاءنا احمد عليه
السلام وصدقنا احمد عليه السلام وامنا باحمد عليه السلام وقسم
رفعه بالضمة ونصبه وجره بالكسرة وذلك الجمع المؤنث
السالم نحو جاءنا معجزات وصدقنا المعجزات وامنا بالمعجزات
والثاني اتاتم الاعراب وهو ان يكون رفعه بالواو
ونصبه بالالف وجره بالياء وذلك الاسماء الستة
المعتلة المضافة الى غير ياء المتكلم مفردة مكبرة و
هي ابوه واخوه وحموها وهنوه وفوه وذو مال نحو
جاءنا ابو القاسم عليه السلام وصدقنا ابا القاسم عليه السلام
وامنا بابي القاسم عليه السلام واما ناقص الاعراب فهو
على قسمين قسم رفعه بالواو ونصبه وجره بالياء وذلك
جمع المذكر السالم والواو عشرون واخواتها نحو جاءنا
المرسلون وصدقنا المرسلين وامنا بالمرسلين وقسم رفعه
بالالف ونصبه وجره بالياء وذلك التثنية واثنان
وكلا مضافا الى مضمر نحو جاءني الاثنان كلاهما اي كتاب

والسنة

والسنة والثنتان كلتيهما وعلمنا بالاثنين كليهما
والثالث لا يكون الا تام الاعراب وهو قسمان قسم
رفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف الحركة وهو
الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره ضمير وهو حرف
صحيح نحو لن نشفع ولم نخرم وقسم رفعه بالضمة ونصبه
بالفتحة وجزمه بحذف الاخر وذلك المضارع الذي
لم يتصل باخره ضمير وهو حرف علة نحو ندعو الله تعالى ان
يعفونا ولم يرمنا في النار والرابع لا يكون الا ناقص
الاعراب وهو الفعل المضارع الذي اتصل
باخره ضمير غير النون فرفعه بالنون ونصبه وجزمه
بحذفهما نحو الاولياء والعلماء يشفعان يوم القيمة
ونرجوا ان يشفعا لنا ولم يعرضا عنا ثم الاعراب ان
ظهر يسمى لفظيا كما في الامثلة المذكورة
وان لم يظهر بل قدر في اخره يسمى تقديريا
نحو العاصي وان لم يظهر في اللفظ ولم يقدر

فعلک معنی مطابقیسی بندر حدث زمان، فاعل مایه نسبت معنی تضمنیسی بر بر دلالة

7

في اخره يسمى محلبا نحو توكلت على من لا يأتي

الخير الا من جهته تمت

الحروف بعون الله الملك

الرؤف في سوم العصر الى

عشرة شهر رجب المجيد اوسي

سروري عطيه

كيما ١٢٢١

بونی یازدیم یادکار اولنا محمد

بونی یازدیم قالسون دن بیرانش اثر اولنا

تملكه الفقير اليه رحمة ربه القدير سيدي
السيد احمد لطف المرو وبالحق
عفى عنهما

ثم انتقل الاسم بملكه الفقير الى رحمة ربه القدير
السيد محمد سعيد العلامة الى المدرس

9

... صلتنده سمو ایدی علی غیر قیاس
حذف حرکه سنی
تخفیفدن آکجون واوی
بسم اولدی
ماقبلنده که میمه ویردکر سکونی
طرفنده عدالت حفت اولسون چون
حرکه سنی حذف ایتدیکر اتبداء کن قالدی
اتبداء ساکن ایله بدء عوجک بدن وقوع
بولمدیغنه مبنی اولینه همزه وصل مکسوره
کتوردکر اسم اولدی اولینه حروف
جارهدن باداخل اولدی باکلمکله همزه
دن مستغنی اولدی بسم اولدی
لفظة الله مصحف قلدقه احدث
سببیه تنوین دوشدی بسم الله اولدی
یا خود بسم الله سمو ایدی علی غیرقیتک
واوکا ثقیلتی دفع ایدن حذف
حرکه سنه میمه ویردکر میم لخفق
ثقلته تبدیل اولدی معادل اولسون
ایچون سیننك حرکه سنی حذف
ایدرسی بعده کلی اولسه اعلال
ایدرسی

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
الحمد لله رب العالمين والصلواة والسلام على محمد و
اله وصحبه اجمعين وبعد فهذه رسالة
فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج وهو ثلثة
اشياء العامل والمعمول والعمل اى الاعراب فوجب
ترتيبها على ثلثة ابواب الاول في العامل اعلم او
لان الكلمة وهي اللفظ الموضوع لمعنى مفرد ثلثة
فعل وهو ما دل بنفسه وضعا على احد الازمنة الثلثة
ومن خواصه دخول قد وسين وسوف وان
ولم ولما ولام الامر ولا النهي وكله عامل على ما
سيجيء واسم وهو ما دل على معنى مستقل بالفهم

غير مقترن

غير مقترن فيه باحد الازمنة الثلثة ومن
خواصه دخول التنوين وحرف الجر ولام التعريف
وكونه مبتدا او فاعلا ومضافا وبعضه عامل كاسم
الفاعل وبعضه غير عامل كالحجر وانت والذي
وحرف وهو ما دل على معنى غير مستقل بالفهم بل البتة
لفهم غيره وبعضه عامل كحرف الجر وبعضه غير عامل
كهل وقد ثم العامل هو ما اوجب بواسطة كون
اخر الكلمة على وجه مخصوص من الاعراب والمراد
بالواسطة مقتضي الاعراب وهو المعاني المتواردة
المختلفة عليها فانها امور معنوية مستدعية
علائم ظاهرة لتعرف مثلا اذا قلنا ضرب زيد
غلام عمرو فضرب اوجب كون اخر زيد مضموما
واخر غلام مفتوحا بواسطة ورود الفاعلية على
زيد والمفعولية على غلام بسبب تعلق ضرب بهما
واوجب غلام العنى كون اخر عمرو مكسورا

بواسطة فزوال الاضافة عليه اى كونه منسوبا
اليه كغلام زيد فالعامل يحصل المعانى المختلفة فى الاسماء
وهى تقتضى نصب علاماتها هى الاعراب وفى الافعال
الثلث [illegible] الاسم وهى فى المضارع فقط
فانه مشابه للاسم الفاعل لفظا ومعنى واستعمالا اما لفظا
فلموازنته له فى الحركات والسكنات نحو ضارب
ويضرب ومدحرج ويدحرج واما الثانى فلقبول
كل منهما الشيوع والخصوص فان الاسم عند تجرده
من اللام يفيد الشيوع وعند دخول حرف التعريف عليه
يختص نحو ضارب والضارب كذلك المضارع عند
تجرده من حروف الاستقبال والحال يحتمل الحال والا
ستقبال نحو يضرب وعند دخول لام عليه يختص بال
استقبال او الحال نحو سيضرب وما يضرب ولمبا
درة الفهم فيهما عند التجرد عن القرائن الى الحال
واما الثالث فلوقوع كل منهما صفة للنكرة

مجموع ظرف مستقر مرفوع محلا خبره

فهم تبادر ايلدكندن ايچون

نحو جائنى رجل ضارب او يضرب ولدخول لام الابتدا
نحو ان زيدا لضارب او ليضرب فهذا الشبه يقتضى
تطفل المضارع للاسم فيما هو اصل فيه وهو الاعراب
فاعرابه ليس بالاصالة فاذا قلنا لن يضرب فلن اداة
حيث كون اخر يضرب مفتوحا بواسطة شبه الاسم
الفعل ثم العامل على ضربين لفظى ومعنوى فاللفظى ما
يكون للسان فيه حظ وهو على ضربين سماعى وقياسى
فالسماعى هو الذى يتوقف اعماله على السماع وهو
ايضا على نوعين عامل فى الاسم وعامل فى الفعل المضارع
والعامل فى الاسم واحد ايضا على قسمين عامل فى الاسم الواحد
وعامل فى الاسمين اعنى المبتدا والخبر فى الاصل و
يسميان بعد دخول العامل اسمه وخبره والعامل
فى الاسم الواحد حروف يجره تسمى حروف الجر وحروف
الاضافة وهى عشرون الباء للالصاق ومن لا
بتداء الغاية والى للانتهاء وعن للبعد والمجاوزة وعلى

عليها
مضارع مرفوع تقديرا عامل معنوى
٢ منصوب مفعول له
٣ مجرور مضاف اليه ومرفوع محلا فاعل
٤ مرفوع خبر
ظرف مستقر منصوب محلا خبر
٥ فا تفصيلية اذا ظرف مستقبل
قلنا فعل فاعل
موصوف او موصول
مرفوع اسمه يكون [illegible] صفة ما
صفة عامل
٣ صفة عامل ظرف مستقر
٥ ظرف مستقر خبر مبتداء
صفة اسم
تفعول ثانى تسمى

للاستعلاء واللام للتعليل والتخصيص وفي للظرف والكاف
للتشبيه وحتى للغاية ورب للتقليل وواو القسم وتاؤه
وحاشا للاستثناء ومذ ومنذ للابتداء في الزمان
وقد يكونان اسمين وعدا وخلا للاستثناء ويكونان
فعلين وهو الاكثر ولولا لامتناع الشيء لوجود غيره
اذا اتصل بها ضمير وكي اذا دخل على ما الاستفهامية
للتعليل ولعل للترجي في لغة عقيل ولا بد لهذه
الحروف من متعلق فعل او شبهه او معناه الا الزائدة منها
نحو كفى بالله وبحسبك درهم ورب وحاشا وخلا
وعدا ولولا ولعل فانها لا تتعلق بشيء ومجرور الزائدة
ورب باق على ما كان عليه قبل دخولها و
مجرور حروف الاستثناء مستثنى بالا على ما سبق و
مجرور لولا ولعل مبتدأ وما بعده خبر نحو لولاك
لهلك زيد ولعل زيد قائم ومجرور ما عدا هذه
السبعة منصوب المحل على انه مفعول فيه لمتعلقه ان

كان الجار

كان الجار في او ما بمعناه نحو صليت في المسجد او
بالمسجد او مفعول له ان كان الجار لاما او بمعناه
ضربت زيدا للتأديب وكيم عصيت او مفعول به
غير صريح ان كان الجار ما عداهما نحو مررت بزيد وقد
يسند المتعلق الى الجار والمجرور فيكون مرفوع
المحل على انه نائب الفاعل نحو مر بزيد ويجوز
تقديم ما عدا هذا على متعلقه نحو بزيد مررت وقد
يحذف المتعلق فان كان المحذوف فعلا عاما
متضمنا في الجار والمجرور يسميان ظرفا مستقرا
نحو زيد في الدار اي حصل وان لم يكن كذلك
او لم يحذف متعلقه يسميان ظرفا لغوا نحو زيد
في الدار اي اكل ومررت بزيد وقد يحذف
الجار وهو على نوعين قياسي وسماعي فالقياسي
في ثلثة مواضع الاول المفعول فيه فان حذف
منه قياسي ان كان ظرف زمان مبهما كان

المحذوف فعلا عاما

او محدودا نحو سرت حينا وصمت شهرا او ظرف
مكانا مبهما وهو ما ثبت له اسم بسبب امر غير داخل في
مسماه كالجهات الستة وهي امام وقدام وخلف و
وراء ويمين وشمال ويسار وفوق وتحت وكعند و
لدى ووسط بسكون السين وبين واذاء وحذاء
وتلقاء وكالمقادير الممسوحة كفرسخ وميل وبريد
الا جانبا وجهة ووجها وخارج الدار ووسط
بفتح السين وداخل الدار وجوف البيت وكل
اسم مكان لا يكون بمعنى الاستقرار نحو المقتل
والمضرب وكذا ان كان بمعناه ولم يكون
متعلقه بمعناه نحو مقام ومكان فان هذه
المستثنيات لا يجوز حذف في منها لا يقال
جلست جانب الدار ومضرب زيد ومقامه
بل يقال في جانب الدار وفي مضرب زيد او في
مقامه واما ان كان عامل القسم الاخير نحو

اي لا يقال جلست جانب الدار بل في جانب الدار

فالتفصيل ان حروف مشبه بالفعل

المستثنيات صفت بدل كل

الاستقرار يجوز حذف في نحو قمت مقامه وقعدت
مكانه وان كان ظرف مكان محدودا وهو ما
ثبت له اسم بسبب امر داخل في مسماه نحو الدار بل في
الدار الا مما بعد دخل ونزل وسكن نحو
دخلت الدار ونزلت الخان وسكنت البلد و
الثالث المفعول له اذا كان فعلا لفاعل الفعل
المعلل ومقارنا له في الوجود نحو ضربت زيدا
تاديبا له بخلاف اكرمتك لاكرامك وجئتك اليوم
لوعدي امس في هذين الموضعين اذا حذف
الجار يجب الجر ان لم يكن نائب الفاعل ويرفع ان كان
نائبه بالاتفاق والنصب وان وان فالجار يحذف
منهما قياسا نحو قوله تعالى عبس وتولى ان جاءه
الاعمى اي لان جاءه الاعمى وقوله تعالى وان المساجد
لله فلا تدعوا اي لان المساجد لله والسمع فيما
عدا هذه الثلثة مما سمع من العرب فيحفظ ولا يقاس

مطلب السماع

عليه ثم القياس بعد الحذف في غير الاولين
ان توصل متعلقه الى المجرور فتظهر هذه الاعراب المحلي
وهو النصب على المفعولية او الرفع على الفاعلية وسمي
حذفا وايصالا نحو قوله تعالى واختار موسى قومه
اي من قومه ونحو قولهم مال مشترك وظرف مستقر
اي مشترك فيه مستقر فيه وقد يبقى مجرورا
على الشذوذ نحو الله لافعلن اي والله ولا يجوز تعلق
الجارين بمعنى واحد بدون العطف بفعل واحد
فلا يقال مررت بزيد بعمرو ولا ضربت يوم الجمعة يوم
السبت بخلاف ضربت يوم الجمعة امام المسجد
واكلت من ثمرة من تفاحة والعامل في الاسمين على
قسمين القسم منصوب قبل مرفوع وقسم
على العكس القسم الاول ثمانية احرف ستة منها
تسمى حروف المشبهة بالفعل لكونها على ثلثة
احرف فصاعدا وفتح اواخرها ولوجود معنى الفعل

في كل واحد

في كل واحد منها ان وان للتحقيق وكأن للتشبيه
ولكن للاستدراك وليت للتمني ولعل للترجي
ولا يتقدم معمولها عليها وكلها صدر الكلام
غير ان فلا تقع في الصدر اصلا وتلحقها ما الكافة
فتلغى عن العمل وتدخل على الافعال نحو انما ضرب
زيد فان لا تغير معنى الجملة وان مع جملتها في حكم
المصدر ومن ثم وجب الكسر في موضع الجمل
والفتح في موضع مفرد فكسرت ان في الابتداء نحو ان
زيدا قائم وفي جواب القسم نحو والله ان زيدا
قائم وفي الصلة نحو قوله تعالى واتيناه من
الكنوز ما ان مفاتحه لتنوء بالعصبة وفي الخبر
عن اسم عين نحو زيد انه قائم وفي جملة دخلت
على خبرها لام الابتداء نحو علمت ان زيدا
لقائم وبعد القول المعرى عن الظن نحو قل ان
الله تعالى واحد وبعد حتى الابتداء اي تقول ذلك

حتى ان زيدا لقول وبعد حروف التصديق نحو
نعم ان زيدا قائم وبعد حرف الافتتاح نحو الا ان
زيدا قائم وبعد واو الحال نحو قوله تعالى وان فريقا
من المؤمنين لكارهون وفتحت ان فاعله نحو بلغني انك
قائم ومفعوله نحو علمت ان زيدا قائم ومبتدأ نحو
عندي انك قائم ومضافا اليها نحو اجلس حيث ان زيدا جالس وبعد لولا لانه فاعل
نحو لو انك قائم لكان كذا اى لو ثبت قيامك وبعد لولا لانه مبتدأ نحو لولا انك ذاهب
لكان كذا اى لولا ذهابك موجود وبعد ما المصدرية التو
قيته لانه فاعل لاختصاص ما المصدرية بالفعل
نحو اجلس ما ان زيدا قائم اى ما ثبت ان زيدا
قائم بمعنى مدة ثبوت قيام زيد وبعد حرف الجر نحو
عجبت من انك قائم وبعد حتى العاطفة للمفرد
نحو عرفت امورك حتى انك صالح وبعد مذ
ومنذ ما رأيته مذ انك قائم وحيث جاز
التقدير ان جاز الامران كالتى وقعت بعد

فاء الجزاء

فاء الجزاء نحو من يكرمني فانى اكرمه فان كسرت
فالمعنى فانا اكرمه وان فتحت فالمعنى اكرامى اياه
ثابت وتخفف المكسورة فيلزم اللام فى خبرها ويجوز
الغاؤها نحو ان كل لما عليها حافظ ويدخل على الفعل من الافعال المبتدأ والخبر
نحو قوله تعالى ان كانت لكبيرة وان نظنك لمن الكا
ذبين وتخفف المفتوحة فتعمل فى ضمير شان مقدر
ويلزم ان يكون ما قبلها فعل من افعال التحقيق
نحو علمت ان زيدا قائم وتدخل على الفعل مطلقا و
يلزمها مع الفعل المتصرف غير الشرط والدعا
حرف النفى نحو علمت ان لا تقوم او السين نحو قوله
تعالى علم ان سيكون او سوف او قد نحو علمت ان قد
تقوم ولو كان غير متصرف او شرطا او دعاء لا
يحتاج الى احد هذه الحروف نحو قوله تعالى وان
عسى ان يكون وقوله تعالى تبينت الجن ان
لو كانوا وقوله تعالى والخامسة ان غضب الله

وتخفف كأن فتلغى على الافصح نحو كأن ثدياه حقان

عليها وتخفف لكن فيجب الغاؤها نحو ما جاءني
زيد لكن عمرو حاضر وتجوز نحو ليتما على الفصل نحو كأن
زيدا قائم زيد ولكن قعده والرابع الا في المستثنى المنقطع
وهو الذي لم يخرج من متعدد لكونها بمعنى لكن فيقدر
له الخبر نحو جاءني القوم الا حمارا لكن حمارا لم يجئ
والثامن لا لنفي الجنس وشرط عملها ان يكون اسمها
نكرة مضافة او مشبهة بها غير مفصولة عنها نحو
لا غلام رجل جالس عندنا والقسم الثاني حرفان
ما ولا المشبهتان بليس في كونهما للنفي والدخول
على المبتدا والخبر وشرط عملهما ان لا يفصل بينهما
وبين اسمهما بان ولا خبرهما ولا بغيرهما وان
لا ينتقض النفي بالا وشرط في لا معهما كون اسمها نكرة
نحو ما زيد قائما ولا رجل حاضرا وان لم يوجد احد
الشرط لم يعمل نحو ما ان زيد قائم وما قائم زيد وما زيد
الا قائم ولا تتقدم معمولاتهما عليهما في العامل في

الفصل المضارع

16

الفصل المضارع على نوعين ناصب وجازم فالناصب
اربعة احرف أن للمصدرية ولن للنفي المؤكد في الاستقبال
وكي للسببية واذن للشرط والجزاء وشرط عملها ان يكون
فعله مستقبلا غير معتمد على ما قبله وان اريد به الحال
او اعتمد فعله على ما قبله لم يعمل نحو اذن اظنك
كاذبا لمن قال قلت هذا القول ونحو انا اذن اكرمك
لمن قال جئتك ويجوز اضمار ان خاصة فينتصب المضارع
به نحو زرني فاكرمك والجازم خمس عشرة كلمة اربعة
منها حروف تجزم فعلا واحدا وهي لم ولما هما للنفي المضي
ولام الامر ولا النهي للطلب واحد عشر منها تجزم فعلين
ان كان مضارعين تسمى كلم المجازات وان للشرط
والجزاء وحيثما واين وانى واذ ما وما ومتى
للزمان ومهما ومن واي ويجوز اضمار ان خاصة
فينجزم المضارع بها نحو زرني اكرمك والعامل القياسي
ما يمكن ان يذكر في عمله قاعدة كلية موضوعها

غير محصورٍ ولا يجزم فهو كون صيغته سماعيّة نحو كلّ
صفةٍ مشبّهةٍ ترفع الفاعل وهو تسعة الاوّل الفعل
فكلّ فعلٍ يرفع وينصب معمولاتٍ كثيرةٍ ويجوز تقديم
منصوبه عليه وهو على نوعين لازم ومتعدٍّ فاللازم
ما يتمّ فهمه بغير ما وقع عليه الفعل نحو قعد زيدٌ و
لا ينصب المفعول به بغير حرف الجرّ ومنه افعال المدح
والذمّ وهي نعم للمدح وبئس للذمّ وشرطهما ان
يكون الفاعل معرّفاً باللام او مضافاً اليه او مضمراً مميّزاً
بنكرة ويذكر بعد ذلك المخصوص مطابقاً للفاعل وهو
مبتدأ وما قبله خبره نحو نعم الرجل زيدٌ ونعم غلام الرجل
الزيدان ونعم رجلاً زيدٌ وقد يحذف المخصوص
اذا عُلم قوله تعالى نعم العبد وقد يتقدّم على الفعل
نحو زيدٌ نعم الرجل وساء مثل بئس وحبّذا
للمدح وفاعله ذا ولا يتغيّر وبعده المخصوص واعرابه
كاعراب المخصوص نعم نحو حبّذا زيدٌ والمتعدّي ما لا يتمّ فهمه

بغير ما

مثال المضاف الى المعرف باللام

بغير ما وقع عليه الفعل وهو على ثلثة اضرب
الاوّل متعدٍّ الى مفعولٍ واحدٍ نحو ضرب زيدٌ عمراً
ويجوز حذف مفعوله بقرينةٍ وبدونها والثاني
متعدٍّ الى مفعولين وهو ثلثة اقسام القسم الاوّل
ما كان مفعوله الثاني مبايناً للاوّل نحو
اعطيت زيداً درهماً ويجوز حذفهما وحذف احدهما
مع قرينة وبدونها والقسم الثاني افعال القلوب
وهي افعال دالّة على فعلٍ قلبيّ داخلة على المبتدأ
والخبر ناصبة اياهما على المفعوليّة نحو علمت
ورأيت ووجدت وزعمت وخلت وظننت
وحسبت وهب بمعنى احسب غير متصرّف
ولا يجوز حذف مفعوليها معاً او احدهما بدون قرينة
ومع قرينةٍ كثر حذفهما معاً وقلّ حذف احدهما
فقط ومن خصائصها جواز الالغاء والاعمال
اذا توسّطت بين معموليها نحو زيدٌ علمت

يعني هر كلمه كه تصرف اولونمز ماضيه مضارعه

يعني عمل ايده عملدن قالمسيده جائز مفعوللر بينده توسط ايدنده يا اخود تأخر ايدنده

منطلق او تأخرت نحو زيد منطلق علمت ومنها
جواز ان يكون فاعلها ومفعولها ضميرين متصلين
متحدي المعنى نحو علمتني قائما وحمل عدمني وفقدني
هذا الجواز على وجد ومنها جواز دخول ان على
مفعوليها نحو علمت ان زيدا قائم واما تعليقها
بكلمة الاستفهام او النفي ولام الابتداء او
القسم نحو والله ان زيدا قائم او ان المصدرية
اذا دخل في خبرها لام الابتداء نحو علمت ان
زيدا لقائم اي ابطال العمل على سبيل الوجوب
لفظا لا معنى فيتم هذه الافعال نحو علمت ازيد
عندك ام عمرو رأيت ما زيد منطلق ووجدت
لزيد منطلق ويكمل فعل قلبي غيرها نحو شككت
وتبينت ونسيت وكل فعل يطلب به العلم
نحو امتحنت وسألت ومنه افعال الحواس الخمس
كلمست وابصرت وسمعت وشممت وذقت

والقسم الثالث افعال ملحقة بافعال
القلوب في جواز الدخول على المبتدأ والخبر وعدم
جواز حذفهما معا او حذف احدهما فقط بلا
قرينة وقلة حذف احدهما فقط بها نحو صيّر
وجعل وترك واتخذ والثالث متعد الى ثلثة مفاعيل
نحو اعلم وارى وهذه مفعولها الاول كمفعول
باب اعطيت والاخيران كمفعول باب علمت نحو اعلم
زيد عمرا بكرا فاضلا ثم اعلم انه لا بد لكل فعل من
مرفوع فان تم به كلاما ولم يحتج الى غيره يسمى فعلا
تاما ومرفوعه فاعلا ومنصوبه ان كان متعديا
مفعولا كالافعال السابقة وان احتاج الى
معمول منصوب يسمى فعلا ناقصا ومرفوعه
اسما له ومنصوبه خبرا له ولا يدخل الا على المبتدأ
والخبر في الاصل وهو على قسمين القسم الاول بالا
يدل على معنى المقاربة فمنها عسى

اطلاق الفعل الناقص نحو كان وصار وزال
ورجع وحال واستحال وتحول وارتد وجاء
وقعد اذا كن بمعنى صار واصبح وامسى واضحى
وظل وبات واض وعاد وغدا وراح ومار
ومافتئ بفتح التاء وكسرها ومابرح ومانفك
ومادام ومارام كلها بمعنى مازال ومادام
وليس وقد يتضمن الفعل التام معنى صار فيجر
ناقصا نحو تم تسعة بهذا عشرة اى صار عشرة
تامة وكمل زيد عالما اى صار عالما كاملا وغير
ذلك ويجوز تقديم اخبارها على انفسها
الا ما في اوله ما فلا يجوز قائما مازال زيد وكذا
ان يدل ما بان النافية واما ان يدل بلم ولن
فيجوز قائما لم يزل زيد والقسم الثاني ما يدل
على معنى القرب ويسمى افعال المقاربة ولا
يكون اخبارها الا فعل مضارعا نحو عسى

وخبره الفعل

وخبرها الفعل المضارع مع ان غالبا نحو عسى زيد ان
يخرج وقد يحذف ان وقد يكون تامة بان مع
المضارع نحو عسى ان يخرج زيد وكاد وخبره غالبا
مضارع بلا ان نحو كاد زيد يخرج وقد يكون
مع ان وكرب وهو مثل كاد في وجهيه وهل
هل وطفق واخذ وانشأ واقبل وهب وجعل
وعلق واخبارها الفعل المضارع بلا ان
واوشك وهو يستعمل استعمال عسى وكاد ولا
يجوز تقديم اخبار افعال المقاربة على انفسها
والثالث اسم الفاعل فهو يعمل عمل فعله المعلوم والرابع
اسم المفعول فهو يعمل عمل فعله المجهول وشرط عملهما
في الفاعل المنفصل والمفعول به ان لا يكونا مصغرين
نحو ضويرب ومضيرب ولا موصوفين نحو هذا
ضارب شديد وان وصفا بعد العمل لم يجز عملهما
ان يبق نحو جاءني رجل ضارب غلامه شديد بلام

ان كانا باللام لا يشترط لعملهما غير ما ذكر
نحو الضارب غلامه عمروا امس عندنا وان كانا
مجردين منها يشترط الاعتماد على المبتدا او الموصوف
او ذي الحال نحو جاءني زيد راكبا غلامه او الاستفهام
اقائم الزيدان او النفي نحو ما قائم الزيدان ويشترط
في نصبهما المفعول به الدلالة على الحال والاستقبال
وتثنيتهما وجمعهما كمفردهما وكذا ثلثة اوزان
من مبالغة الفاعل فعال ومفعول ومفعال
ولا يشترط في عمل هذه الثلثة معنى الحال والا
ستقبال والرابع الصفة المشبهة فهي تعمل
عمل فعلها بالشروط المعتبرة في اسم الفاعل غير معنى
الحال والاستقبال فانه لا يشترط في عملها
نحو زيد حسن وجهه والخامس اسم التفضيل وهو لا
ينصب المفعول به بالاتفاق ولا يرفع الفاعل
الظاهر الا اذا صار بمعنى الفعل بان يكون

صفة

20

وصفا لمتعلق ما جرى عليه مفضلا باعتبار المتعلق
على نفسه باعتبار غيره منفيا نحو ما رأيت رجلا
احسن في عينه الكحل منه في عين زيد ويعمل في
غيرها والسادس المصدر وشرط عمله في الفاعل
او المفعول به ان لا يكون مصغرا ولا موصوفا
ولا مقترنا بالحال ولا معرفا باللام عند الاكثر
ولا عددا ولا نوعا ولا تاكيدا مع الفعل
وبدونه والفعل مراد غير لازم الحذف وان
كان لازم الحذف المصدر لقيامه مقام الفعل
نحو سقيا زيدا ويجوز حذف فاعله بلا نائب
ولا يجوز هذا في غير المصدر ولا يضمر فيه
ولا يتقدم معموله عليه والسابع الاسم المضاف
وهو يعمل الجر وشرطه ان يكون اسما مجردا عن تنوين
وما يشبهه لاجل الاضافة وان لا يكون مساويا
للمضاف اليه في العموم والخصوص ولا اخص

منه مطلقاً وهو على نوعين معنوية ولفظية

فالمعنوية أن يكون المضاف غير صفة مضافة

إلى معمولها نحو غلام زيد وضارب عمرو أمس وشر

طها تجريد المضاف عن التعريف وهي إما بمعنى

من إن كان المضاف إليه جنساً للمضاف

وغيره نحو خاتم فضة أو بمعنى اللام في غيره وهو الأكثر

نحو غلام زيد ورأس عمرو وتفيد تعريفاً إن كان

المضاف إليه معرفة والمضاف غير وشبه ومثل فإنها

لا تتعرف بالإضافة نحو غلام زيد وتخصيصاً إن

كان نكرة نحو غلام رجل واللفظية أن يكون المضاف

صفة مضافة إلى معمولها ولا تفيد إلا تخفيفاً

في اللفظ نحو ضارب زيد وحسن الوجه ومعمور الدار

والضاربا زيد والضاربوا زيد وامتنع نحو

الضارب زيد لعدم التخفيف وجاز الضارب الرجل

حملاً على الحسن الوجه أصله الحسن وجهه والتمييز عن الاسم

المبهم التام فإنه ينتصب اسماً نكرة على التمييز وتمامه أي

كونه على حالة يمتنع إضافته معها بأحد أشياء بنفسه

وذلك في الضمير المبهم نحو ربه رجلاً ويا له رجلاً ونحو نعم

رجلاً وفي الإشارة نحو قوله تعالى ماذا أراد الله بهذا

مثلاً وبالتنوين إما لفظاً نحو رطل زيتاً أو تقديراً نحو

مثقال ذهباً وأحد عشر رجلاً ومميز ثلاثة إلى عشرة

لا ينتصب بل مجرور ومجموع نحو ثلاثة رجال إلا ثلثمائة

إلى تسع مائة ومميز أحد عشر إلى تسعة وتسعين منصوب مفرد

دائماً ومميز مائة وألف وتثنيتهما وجمعه لا ينتصب

بل هو مجرور ومفرد نحو مائة رجل وألف درهم وبنون

التثنية نحو منوان سمناً ويجوز في بعض هذين

القسمين الإضافة نحو رطل زيت ومنوا سمن ولا

يجوز في غيرهما وبنون شبه الجمع وهو عشرون درهماً إلى التسعين

وبالإضافة نحو ملؤه عسلاً ولا يتقدم معمول الاسم التام

عليه والتام بمعنى الفعل والمراد منه كل لفظ يفهم منه

سبعة الفعل فمنه اسماء الافعال وهي ما كان بمعنى الامر
او الماضي ويعمل عمل مسماه ولا يتقدم معموله عليه لا دل نحو ها
زيدا اي خذه ورويد زيدا اي امهله وهلم زيدا
اي احضره وهات شيئا اي اعطه وحيهل الثريد اي
ائته وبله زيدا اي دعه وعليك زيدا اي الزمه ودو
نك عمرا اي خذه وتراك زيدا اي اتركه وغير ذلك
والثاني هيهات الامر اي بعد وشتان زيد وعمرو
اي افترقا وسرعان زيد ووشكان عمرو اي قرب وغير
ذلك ومنه الظرف المستقر وقد مر تفسيره وهو لا يعمل
في المفعول به بالاتفاق ولا في الفاعل الظاهر الا بشرط
الاعتماد على ما ذكر والموصول نحو زيد في الدار ابوه
وما في الدار احد وجاءني الذي في الدار ابوه و
يجوز كون الظرف خبرا مقدما واذا لم يرفع ظاهرا
ففاعله ضمير مستتر فيه منتقل من متعلقه المحذوف في
غيرهما كالحال والظرف بلا شرط ومنه المنسوب

فانه يعمل

فانه يعمل عمل اسم المفعول نحو جاءني رجل هاشمي اخوه
ويشترط في عمله ما يشترط فيه ومنه الاسم المستعار نحو
الاسد في قولك مررت برجل اسد غلامه واسد علي اي
مجترئ فهذا عمل عمله ومنه كل اسم يفهم منه معنى الصفة
نحو لفظة الله في قوله تعالى وهو الله في السموات المعبود
فيهما ومنه اسماء الاشارة وليت ولعل وحرف
النداء والتشبيه والتنبيه والنفي وغيرها فهذه اي
يعمل في غير الفاعل والمفعول به من معمولات الفعل
كالحال والظرف والعامل المعنوي ما لا يكون
للسان فيه حظ وانما هو معنى يعرف بالقلب وهو
اثنان الاول رافع المبتدأ والخبر وهو التجرد عن
العوامل اللفظية لاجل الاسناد نحو زيد قائم
والثاني رافع الفعل المضارع وهو وقوعه بنفسه
موقع الاسم انما يكون اذا تجرد عن النواصب و
الجوازم نحو ما ذكرنا من العوامل ستون

الباب الثاني في المعمول اعلم اولاً ان الالفاظ
الموضوعة اذا لم تقع في التركيب لم تكن معمولة ولا
عاملة وان وقعت فيه فهي ثلثة اقسام القسم الاول
ما لا يكون معمولا اصلا وهو شيئان الاول الحرف مطلقا
والثاني الامر بغير اللام عند البصريين فانه لما حذف عنه حرف
المضارعة التي بسببها صار المضارع مشابها للاسم فاعرب
وعمل فيه رجع عن المشابهة فعاد الى اصله وهو البناء
وقال الكوفيون هو معرب مجزوم بلام مقدرة والقسم الثاني
ما يكون معمولا دائما وهو شيئان الاول الاسم مطلقا
حتى حكم على اسماء الافعال بانها مرفوعة المحل على الابتداء
وفاعلها ساد مسد الخبر او منصوبة المحل على المصدرية
وان قال بعضهم لا محل لها من الاعراب لكونها نائبة عن
الفعل وعلى ضمير الفصل نحو كان زيد هو القائم بناء
لحرفيته خلافا لبعضهم بقوله انه اسم لا محل له من الاعراب
واما اللام الداخلة على الصفة فقال بعضهم انها

حرف كغيرها

حرف كغيرها وقال الاكثرون هي اسم موصول بمعنى
الذي او التي اعطي اعرابها لما بعدها لما انتقل
من الفعلية الى الاسمية فاصل جاء في الضارب زيدا
جاء في الذي ضرب زيدا فالاول معمول والثاني
غير معمول فلما غير هذا الكلام صار الاول في صورة
الحرف والثاني في صورة الاسم فانعكس الحكم ترجيحا
لجانب اللفظ على جانب المعنى في الاعراب الذي
هو حكم لفظي والثاني الفعل المضارع والقسم
الثالث ما كان الاصل فيه ان لا يكون معمولا
لكن قد يقع موقع القسم الثاني فيكون معمولا وهو
شيئان الاول الماضي فانه اذا وقع بعد ان المصدرية
يحكم على محله بالنصب واذا وقع بعد الجازم شرطا او جزاء
يحكم على محله بالجزم لظهور ذلك الاعراب في المعطوف
نحو عجبني ان ضربت وتقتل وان ضربت وتقتل ضربتك
وتقتل في غير هذين لا يكون معمولا والثاني الجملة وهي

الموضعين

على قسمين فعلية وهي مركبة من الفعل لفظا او
معنى وفاعله نحو ضرب زيد وان تكرمني اكرمك و
هيهات زيد واقائم الزيدان وافي الدار زيد واسمية
وهي المركبة من المبتدا والخبر او من اسم الحرف العامل
وخبره زيد قائم وان زيدا قائم فان اريد بالجملة
لفظها فلا بد من الاعراب لكونه في حكم الاسم المفرد
حتى يجوز وقوعها في كل ما وقع فيه فيقع مبتدأ او فا
علا او نائبه وغير ذلك نحو زيد قائم جملة اسمية اي
هذا اللفظ ومنه مقول القول نحو قوله تعالى واذا
قيل لهم امنوا وكذا ان اريد بها معنى المصدر اما
بواسطة ان او ان او ما المصدريتين كقولك
بلغني انك قائم وكقوله تعالى وان تصوموا خير لكم
او بغيرها نحو الجملة التي اضيف اليها كقوله تعالى
يوم ينفع الصادقين صدقهم اي يوم نفع صدق
الصادقين ونحو قوله تعالى سواء عليهم انذرتهم

ام لم تنذرهم

ام لم تنذرهم اي انذارك وعدم انذارك ونحو تسمع
بالمعيدي خير من ان تراه اي سماعك وهذه الا
الخبر مقصود على السماع وفي هذا الموضعين لا يكون
له اعراب الا ان تقع خبر المبتدا نحو زيد ابوه
قائم او لباب ان نحو ان زيدا قائم ابوه فيكون
مرفوعة المحل او لباب كان نحو كان زيد ابوه عالما
او لباب كاد نحو كاد زيد يخرج او مفعولا ثانيا
لباب علم نحو علم زيد عمرا ابوه قائم ~~او ثانيا~~
~~لباب علم نحو علم زيد ع ابوه~~ قائم او ثالثا لباب
اعلم نحو اعلم زيد عمرا بكرا ابوه قائم او معلقا عنها
نحو علمت اقائم زيد او حالا نحو جاءني زيد وهو راكب
فتكون منصوبة المحل او جوابا لشرط جازم بعد الفاء
او اذا نحو ان تكرمني فانت مكرم فتكون مجزومة
المحل او صفة لنكرة نحو جاءني رجل ابوه قائم
او معطوفة على المفرد نحو زيد ضارب ويقتل

او على الجملة التي لها محل من الاعراب نحو زيد ابوه قائم وابنه
قاعد او بدلا من احدهما او تاكيدا للثانية او بيانا
لها على رأي فيكون اعرابها على حسب اعراب المتبوع
فظهر من هذه الجدولات ان الجملة قسمان قسم في تأويل
المفرد فيكون له الاعراب في كل موضع وذلك
ايضا قسمان ما اريد به لفظه او ما اريد به معنى
مصدري وقسم من الجملة لا يكون في تأويل المفرد فلا
يكون معمولا الا في موضع خبر ومفعول وجواب شرط
جازم مع الفاء او اذا او حال او تابع ثم المعمول على
نوعين معمول بالاصالة ومعمول بالتبعية والاول اربعة
اقسام مرفوع ومنصوب ومجرور ومجزوم اما المرفوع فتسعة
الاول الفاعل وهو ما اسند اليه الفعل التام المعلوم او
بمعناه نحو ضرب زيد واقائم الزيدان وهيهات
زيد والثاني نائب الفاعل وهو ما اسند اليه الفعل
التام المجهول او ما بمعناه نحو ضرب زيد وامضروب

الزيدان ولا يكونان الا اسمين او في تأويل غير
ان النائب قد يكون جارا ومجرورا نحو مر بزيد ويجب
افراد عامله وتذكيره ولا يجوز تقديمهما على عاملهما
ولا حذفهما معا الا من المصدر وقد مر وكل منهما
قسمان مضمر ومظهر فالمضمر ايضا على قسمين مستتر و
بارز فالمستتر ايضا على قسمين واجب الاستتار
بحيث لا يجوز ابرازه ولا يسند عامله الا اليه وجائز
الاستتار بحيث يسند عامله تارة اليه وتارة الى
اسم ظاهر والاول في المتكلمين والمخاطب المفرد المذ
كر من غير الماضي نحو اضرب ونضرب وتضرب واسم
فعل الامر نحو نزال وصه ومه والفعل التفضيل
في غير مسألة الكحل نحو زيد افضل من عمرو واسم
الفاعل والمفعول وما كان بمعناه والصفة
المشبهة والظرف المستقر اذا لم يوجد شرط
علميتها في الفاعل الظاهر نحو جاء الضارب وضروب

او مسند ناطق او هاشمي او حسن ونحو في الدار
زيد وفي التثنية اسم الفاعل والمفعول وجمعهما
السالم مطلقا نحو جاءني رجلان ضاربان او مضروبان
او رجال ضاربون او مضروبون وفي عدا وخلا
فعلين وفي ما عدا وما خلا وليس ولا يكون في باب
الاستثناء نحو جاءني القوم عدا زيدا او ليس
زيدا او لا يكون زيدا او الثاني في الغائب المفرد
والغائبة نحو زيد ضرب او يضرب او لا يضرب وهند
ضربت او تضرب او لتضرب او ليضرب او لا تضرب
ويقال ضرب زيد وكذا البواقي فلا يستتر فيه ضمير
وفي شبه الفعل مما ذكر اذا وجد شرط عمله المذكور
ربه نحو زيد ضارب او مضروب او مسند ناطق
او هاشمي او حسن او في الدار ويقال زيد ضارب
غلامه وكذا البواقي يستتر فيه البارز المتصل
ففي الثاني في الافعال وهو الالف نحو ضربا وضربتا

ويضربان وتضربان ويضربا وتضربا ولا يضربا
ولا تضربا وفي جمعها المذكر وهو الواو نحو ضربوا وضر
بتم اذا اتصل ضربتموا ويضربون وتضربون وفي
جمعها المؤنث وهو النون نحو ضربن وضربتن
ويضربن وتضربن وفي المخاطب المفرد مذكرا كان
او مؤنثا والمتكلم وحده في الماضي وهو التاء
نحو ضربت بحركة التاء والمتكلم معه غيره في الماضي
ايضا وهو نا نحو ضربنا وفي المخاطبة المفردة وفي
غير الماضي وهو الياء نحو تضربين او تضربي
ولا تضربي واما المظهر فظاهر واذا اسند اليه العامل
يجب افراده وغيبته وان كان مثنى او مجموعا نحو
ضرب الزيدان والزيدون وان كان مؤنثا
حقيقيا من الآدميين مفردا او مثنى متصلا
بعامله يجب تأنيثه ان كان متصرفا نحو ضربت
هند او هندان وزيد ضاربة جارية وكذا

وكذا اذا اسند الى ضمير المؤنث غير جمع المذكر
المكسر العاقل نحو هند ضربت او ضاربة والشمس
طلعت او طالعة وفي غيرهما يجوز تأنيث عامله
وتذكيره ان كان مؤنثا نحو طلعت او طلع الشمس
وسارت او سار الناقة ونحو جاءت او جاء
المؤمنات او جاءت او جاء القاضي اليوم امرأة
ونحو الرجال جاءت او جاؤا او جائين او جاء الرجال
والمؤنث ما فيه علامة التأنيث لفظا او تقديرا
وهي التاء الموقوف عليها هاء نحو ظلمة وشمس والالف
المقصورة نحو حبلى ودعوى والالف الممدودة نحو حمراء
وهذا في غير ثلثة الى عشرة فان مذكرها بالتاء
ومؤنثها بحذفها نحو ثلثة رجال واربع نسوة واذا ركبت
الثلثة الى التسعة مع عشرة رجلا وفي الثاني فقط
في المؤنث نحو ثلث عشرة امرأة والتأنيث الحقيقي ما
بازائه ذكر من الحيوان نحو امرأة وناقة واللفظي

بخلافه نحو غرفة وشمس والجمع المكسر ما تغير صيغة مفرده
نحو رجال وجمع المذكر السالم ما الحق آخر مفرده واو
مضموم ما قبلها او ياء مكسور ما قبلها ونون مفتوحة
في غير الاضافة فان النون يحذف فيها نحو مسلمون
ومسلمين والجمع المؤنث السالم ما الحق آخر مفرده
الف وتاء نحو مسلمات والتثنية ما الحق آخر مفرده
الف او ياء مفتوح ما قبلها ونون مكسورة
في غير الاضافة وفيها يحذف نحو مسلمان و
مسلمين وكل جمع غير جمع المذكر السالم مؤنث
لكونه بمعنى الجماعة واما جمع المذكر السالم فيجب تذكير
عامله فتقول جاء المسلمون او رجل قاعد ناصروه
واذا اسند الى ضميره يجب كونه جمعا مذكرا نحو المسلمون
او يجيئون او جاؤن واما جمع المذكر المكسر العاقل
اذا اسند الى ضميره فيجب ان يكون عامله مفردا
مؤنثا او جمعا مذكرا نحو الرجال جاءت

او جاءوا او جائية او جاء او غيرهما من المجموع اذا
المسند الى ضميرها يجب كون عاملها مفردا مؤنثا او
جمعا مؤنثا نحو المسلمات جاءت او جئن او جائية
او جائيات والاشجار قطعت او قطعن او مقطوعة
او مقطوعات والثالث المبتدا وهو نوعان
الاول اسم او المأول به المسند اليه المجرد عن العوامل اللفظية
نحو زيد قائم وحق انك عالم ولا بد له من خبر والثاني
الصفة الواقعة بعد كلمة الاستفهام او النفي رافعة
لظاهر نحو اقائم الزيدان وما قائم الزيدون ولا خبر
لهذه المبتدا لكونه بمعنى الفعل بل فاعله ساد مسده
ولا يجوز تعدد المبتدا والاصل تقديمه وشرطه ان
يكون معرفة او نكرة مخصصة نحو قوله تعالى ولعبد مؤ
من مشرك ويجوز حذفه عند قيام قرينة نحو زيد في
جواب من القائم اى القائم زيد والرابع خبر المبتدا
وهو المجرد من العوامل اللفظية المسند به غير الصفة

ومعناه

ومعناه نحو قائم في زيد قائم ويجوز تعدده نحو زيد
قائم قاعد وقد يكون جملة اسمية وفعلية فلا بد من عائد
الى المبتدا ان لم يكن خبرا من ضمير الشأن نحو زيد ابوه
قائم او قام ابوه ويجوز حذفه لفظا لقرينة نحو البر
الكر بستين درهما اى منه والاصل ان يكون نكرة وقد
يكون معرفة نحو الله الهنا ومحمد نبينا ويجوز حذفه عند
قيام قرينة نحو زيد لمن قال ازيد قائم ام عمرو وان كان
المبتدا بعد اما وجب دخول الفاء في خبره نحو اما
زيد فمنطلق الا لضرورة الشعر كقوله تعالى اما القتال
لا قتال لديكم القول كقوله تعالى فاما الذين اسودت وجو
ههم اكفرتم اى فيقال لهم اكفرتم وان كان اسما
موصولا بفعل او ظرف او موصوفا به او نكرة موصوفة
باحدهما او مضافا اليه او لفظة كل مضافا الى
نكرة موصوفة بمفرد او غير موصوفة اصلا جاز دخول
الفاء في خبره وكذلك اذا دخل عليه ان وان

ولكن بخلاف سائر نواسخ المبتدأ حرفاً كان او فعلاً نحو
الذي يأتيني او في الدار فله درهم وقوله تعالى قل ان الموت
الذي تفرون منه فانه ملاقيكم ونحو رجل يأتيني او في الدار
فله درهم وغلام رجل يأتيني او في الدار فله درهم وكل
رجل عالم فله درهم وكل رجل فله درهم وفي غيرها لا يجوز والخامس
اسم باب كان وحكمه كحكم الفاعل والسادس خبر باب ان واخواتها
كحكم خبر المبتدأ لكن لا يجوز تقديمه على اسمه الا ان يكون
ظرفاً نحو ان في الدار رجلاً والسابع خبر لا لنفي الجنس
وحكمه ايضاً كحكم خبر المبتدأ نحو لا غلام رجل عندنا والثامن
اسم ما ولا المشبهتين بليس وحكمه كحكم المبتدأ والتاسع
المضارع الخالي عن النواصب والجوازم نحو يضرب ويضربان
واما المنصوب فثلاثة عشر الاول المفعول مطلق وهو
اسم ما فعله فاعل فعل مذكور لفظاً او تقديراً بمعناه
نحو ضربت ضرباً او ضربة وقد يكون بغير لفظه نحو قعدت
جلوساً وقد يحذف فعله لقيام قرينة نحو ايضاً اي

اض ايضاً — مفعول مطلق

مطلب المنصوبات

اي آض ايضاً ويجوز تقديمه على عامله ولا يلزم العامل
والثاني المفعول به وهو اسم ما وقع عليه فعل الفاعل
وهو على قسمين عام وهو المجرور بحرف الجر وخاص بالمتعدي
وحكمه جواز تقديمه على عامله نحو زيداً ضربت وحذفه
مطلقاً وحذف فعله لقيام قرينة نحو زيداً لمن قال
من اضرب والثالث المفعول فيه وهو اسم
ما فعل فيه مضمون عامله من زمان او مكان وشرط نصبه
لفظاً تقدير في وقد شرط تقديره ويجوز تقديمه
على عامله ولو كان معنى فعل وحذفه مطلقاً وحذف عامله
لقرينة والرابع المفعول له وهو اسم ما فعل لاجله مضمون
عامله وشرط نصبه لفظاً تقدير اللام وقد شرط تقديره
ويجوز تقديمه على عامله وتركه وحذف عامله لقرينة والخامس
المفعول معه وهو المذكور بعد الواو لمصاحبة معمول عامله
نحو جئت وزيداً ولا يجوز تقديمه على عامله ولا على المعمول
المصاحب ولا تعدده السادس الحال وهي ما يبين

اي المفعول فيه — اي المفعول فيه — من المنصوب الثالث عشر — الفاعل او المفعول به

هيئة الفاعل او المفعول به لفظا او معنى مثل ضربت زيدا
قائما ونحو هذا زيد قائما وعاملها الفعل او شبهه او معناه وشرطها
ان تكون نكرة ولا تتقدم على العامل المعنوي ولا على
ذي الحال المجرور فلا تقول مررت جالسة بزيد ولو كان
نكرة محضة وجب تقديم الحال عليها نحو جاءني راكبا
رجل وتكون جملة خبرية فلا بد فيها من رابطة وهو
الضمير فقط في المضارع المثبت نحو جاءني زيد يركب
او مع الواو او الواو وحده او الضمير وحده في غيره لكن الغالب
في الاسمية الواو نحو جاءني زيد لا يركب او ولا يركب
او ركب او وركب او وهو راكب او وهو راكب وتجوز
تعدد الحال نحو جاءني زيد راكبا ضاحكا وحذف
عاملها لقرينة نحو راشدا مهديا لمن قال اريد السفر
والسابع التمييز وهو ما يرفع الابهام عن ذات مذكورة
تامة باحد الاشياء الخمسة وقد سبق او مقدرة في
جملة نحو طاب زيد نفسا اي طاب شيء زيد او ابا

حسنها نحو الحوض ممتلئ ماء والارض مفجرة عيونا وزيد
طيب ابا وابوة ودارا او زيد حسن وجها وزيد افضل
من عمرو علما او في اضافة نحو اعجبني طيبه ابا وابوة وهذه
التمييز لا يكون فاعل في المعنى فلهذا لا يتقدم على عامله
والتمييز لا يكون الا نكرة والثامن المستثنى وهو نوعان
متصل وهو المخرج من متعدد بالا او احدى اخواتها
ومنقطع وهو المذكور بعدها غير مخرج والمستثنى
منصوب اذا كان واقعا بعد الا غير الصفة في كلام
موجب تام نحو جاءني القوم الا زيدا او مقدما على المستثنى
منه نحو ما جاءني الا زيدا احد او منقطعا نحو جاءني
القوم الا حمارا او كان بعد خلا وعدا في الاكثر
او ما خلا او ما عدا او ليس او لا يكون ويجوز فيه النصب
على الاستثناء منه مذكور نحو ما جاءني القوم الا زيدا
او الا زيد ويعرب على حسب العوامل اذا كان المستثنى
منه غير المذكور نحو ما جاءني الا زيد ومخفوض بعد

بعد غير سوى وحاشا في الاكثر وعدا وخلا في الاصل
واصل غير ان يكون صفة وتحمل على الا في الاستثناء
ويعرب كما عرب المستثنى بالا على التفصيل واصل الا
الاستثناء وتحمل على غير في الصفة اذا تعذر الاستثناء
فيكون ما بعده صفة لا مستثنى نحو قوله تعالى لو كان فيهما
الهة الا الله لفسدتا اي غير الله والتاسع خبر باب
كان واخواته كما مر خبر المبتدا ويجوز حذف كان
دون غيره عند قرينة نحو الناس مجزيون باعمالهم
ان خيرا فخير وان شرا فشر فيجوز مثله اربعة
اوجه والعاشر اسم باب ان هو كالمبتدا لكن لا يجوز
حذفه والحادي عشر اسم لا لنفي الجنس نحو لا غلام رجل
عندنا وقد يحذف عند وجود الخبر نحو لا عليك
اي لا باس عليك والثاني عشر خبر ما ولا المشبهتين
بليس وهو مثل خبر المبتدا والثالث عشر المفعول
الذي دخل عليه حذف النواصب نحو لن يضرب

واما المجرور

والمجرور فانه الاول المجرور بحرف الجر وقد مر والثاني
المجرور بالاضافة ولا يجوز تقديمه ولا معموله على المضاف
الا ان يكون المضاف لفظ غير فيجوز تقديم معمول المضاف
اليه عليه نحو انا زيدا غير ضارب لكونه بمعنى لا ضارب ولا الفصل
بينهما الا في السعة غير باسم ولا يقاس عليه ولا في الضرورة
الا بالظرف وقد يحذف المضاف فيعطى اعرابه المضاف اليه
وهو القياس نحو قوله تعالى واسئل القرية اي اهل القرية وقد
يبقى مجرورا على الشذوذ نحو قوله تعالى يريد الاخرة بجر الاخرة على
قراءة اي ثواب الاخرة وقد يحذف المضاف اليه وقد يبقى
المضاف على حاله ان عطف عليه او اضيف الى مثل المحذوف
نحو يا تيم تيم عدي والا فينون المضاف عوضا عنه ان لم
يكن غاية نحو قوله تعالى وكلا اتيناه ونحو حينئذ ويوم
ومنئذ اي كل واحد وحين اذ كان كذا ويوم اذ
كان كذا وان كان غاية وهي الجهات الست
وحيث ولا غير وليس غير مبنيا في المضاف اليه

وحسبه

نحو بين زراعي وجبهة الاسد
اي زراعي الاسد وجبهته او كرر المضاف
الى مثل المحذوف

اي ان يكون ان ثم الم ثم فا ثم الم ففيه
اربعة اوجه رفعهما ونصبهما ورفع
الاول مع نصب الثاني ونصب الاول
مع رفع الثاني نحو ان خير فخير
وان شرا فشرا وان شر
فشرا وان شرا فشر

مطلب المجزوم

يبنى على الضم واما المجزوم ففعل مضارع دخله احدى الجوا
زم والمذكورة بعدها وان كانت كلم المجازات
تقتضى شرطا وجزاء فان كانا مضارعين او الاول
مضارعا والثانى ماضيا فالجزم فى المضارع واجب وان
كان الاول ماضيا والثانى مضارعا جاز الجزم و
الرفع فى الثانى وان كان الجزاء ماضيا متصرفا
بمعنى المضارع او مضارعا منفيا بلم ولما فلا يجوز
دخول الفاء فيه نحو ان ضربت ضربت او لم اضرب
وان كان الجزاء جملة اسمية او ماضية غير متصرفة
او بمعنى فلا بد من قد ظاهرا او مقدرة او مضا
رعا مقترنا بالسين او سوف او لن او ما او فعلية
انشائية كالامرية والنهية والدعائية والا
ستفهامية يجب دخول الفاء فيه نحو ان ضربت
فانت مضروب وقوله تعالى ومن يفعل ذلك فليس
من الله فى شىء فان كرهتموهن فعسى ان تكرهو

شيئا

شيئا وان كان قميصه قد من قبل فصدقت وان
تعاسرتم فسترضع له اخرى ومن يبتغ غير الاسلام دينا
فلن يقبل منه ونحو ان ضربت زيدا فاضربه او فلا تضرب
او فهل تضربه وان اكرمتنى فيرحمك الله تعالى وان
كان مضارعا بغيرها مثبتا او منفيا بلا يجوز الفاء
مع الرفع وحذفه مع الجزم نحو ان تضرب تضرب فاضرب
او لا اضرب او فلا اضرب واما المعمول بالتبعية
فخمسة ولا يجوز تقديم شىء منها على متبوعها وعاملها
عمل متبوعها واعرابها كاعرابه الاول الصفة
وهى تابع يدل على معنى فى متبوعه مطلقا ويجوز تعدد
ها نحو جاءنى الرجل العالم الفاضل ويجوز وصف النكرة
بالجملة الخبرية ويلزم فيها الضمير نحو جاءنى رجل
قام ابوه وقد تجىء لونية يوصف بحال الموصوف
وبحال متعلقه فالاول يتبعه فى التعريف والتنكير
والافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث

مطلب معمول بالتبعيه

نحو جاءني رجلٌ عالمٌ أو جاءتني امرأةٌ صالحةٌ والثاني
في الاولين فقط نحو جاءني رجالٌ راكبٌ غلامُهم والمعرفة
ما وضع لشيء بعينه والنكرة ما وضع لشيء لا بعينه
والمعرفة ستة النوع الاول المضمرات وهي اربعة
اقسام القسم الاول مرفوع متصل وقد سبق والقسم الثاني
مرفوع منفصل وهو هو هما هي هم هن انتَ انتِ
انتما انتم انتن انا نحن والقسم الثالث مشترك
بين منصوب متصل ومجرور متصل نحو ضربه ضربهما
ضربهم ضربهن ضربكَ ضربكما ضربكم ضربكن ضربني
ضربنا ونحو له لهما لهم لهن لكَ لكِ لكما لكم لكن
لي لنا والقسم الرابع منصوب منفصل وهو اياه ايا
ها اياهما اياهم اياهن اياكَ اياكِ اياكما
اياكم اياكن اياي ايانا والنوع الثاني العلم و
هو قسمان علم شخص نحو زيد وعلم جنس نحو اسامة
وسبحان والنوع الثالث اسماء الاشارة

وهي ذا للمذكر

وهي ذا للمذكر ولمثناه ذان وذين وللمؤنث
تا وذي وتي وته وذه وتهي وذهي ولمثناه تان
وتين ولجمعهما اولاء مداً وقصراً ويلحق اوائلها حرف
التنبيه نحو هذا ويتصل باواخرها كاف الخطاب
فيقال ذاكَ ذاكِ ذاكما ذاكم ذاكن وكذا البواقي
ويجمع بينهما نحو هذاك ويقال تلك واولئك
وذانك وتانك مشددتين للتبعيد واما ثَمَّ وهنا
وههنا وهنّا وهنالك فللمكان خاصة والنوع
الرابع الموصول ولا بد له من صلة جملة خبرية
معلومة للسامع فيها ضمير عائد الى الموصول
ويجوز حذفه عند قرينة وهو الذي للواحد
والمثناه اللذان واللذين ولجمعه الذين في
الاحوال الثلث والتي للواحدة ولمثناها اللتان
واللتين ولجمعها اللواتي واللاتي واللائي
واللاتِ واللاءِ واللوائي وذا بعد ما الاستفهام

ومَن وما واي وايّة والالف واللام في اسم الفاعل و
والمفعول بمعنى الذي والتي والنوع الخامس المعرّف
بلام سواء كان للعهد نحو جاءني رجل فاكرمت الرجل
او للجنس نحو الرجل خير من المرأة وبحرف النداء اذا
قصد معيّن نحو يا رجل والنوع السادس المضاف
الى احد هذه الخمسة اضافة معنوية نحو غلام زيد والثاني
العطف بالحروف وهو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه
احد الحروف العشرة وهي الواو والفاء وثم وحتى واو واما
وام ولا وبل ولكن واذا عطف على الضمير المرفوع المتصل
يجب تأكيده بمنفصل نحو ضربت انا وزيد الا ان يقع فصل
فيجوز تركه نحو ضربت اليوم وزيد واذا عطف على الضمير
المجرور اعيد الخافض نحو مررت بك وبزيد والمال
بيني وبينك والمعطوف في حكم المعطوف عليه فيما
يجب ويمتنع ويجوز عطف شيئين بحرف واحد على معمولي
عامل واحد بالاتفاق نحو ضرب زيد عمرا وبكر

خالدا ولا يجوز

خالدا ولا يجوز على معمولي عاملين الا عند تقديم الجار
على رأي نحو في الدار زيد والحجرة عمرو والثالث التأكيد
وهو قسمان لفظي وهو تكرير اللفظ الاول او مرادفه
في المضمر المتصل ويجري في الالفاظ كلها نحو جاءني زيد
زيد وضربت انت وضرب زيد زيد وقائم زيد قائم
ومعنوي مخصوص بالمعارف وهو نفسه وعينه وكلاهما
وكلتاهما وكله واجمع واكتع وابتع وابصع وهذه
الثلاثة اتباع لاجمع ولا يتقدم عليه ولا يذكر بدونه
في الفصيح واذا اكد المضمر المرفوع المتصل بالنفس
والعين اكد اولا بمنفصل نحو زيد ضرب هو
نفسه او عينه والرابع البدل وهو المقصود بالنسبة
دون متبوعه واقسامه اربعة بدل الكل من الكل
ان صدقا على واحد نحو جاءني زيد اخوك وبدل
البعض من الكل ان كان البدل جزء المبدل منه
نحو ضربت زيد رأسه وبدل الاشتمال ان كان

مطلب الباب الثالث

بينهما تعلق بغيرهما بحيث يتنظر النفس بذكر الاول
ويتشوق الى الثاني نحو سلب زيد ثوبه وبدل الغلط
ان كان ذكر المبدل منه غلطا نحو رأيت رجلا حمارا
ولا يقع في الكلام الفصحاء بل يؤدونه ببل ويجب
وصف النكرة من المعرفة بدل الكل نحو قوله تعالى
بالناصية ناصية كاذبة ولا يبدل الظاهر من المضمر
بدل الكل الا من الغائب نحو ضربته زيدا وثانيهما
عطف البيان وهو تابع جيء به لايضاح متبوعه
ولا بدل الا على معنى فيه نحو اقسم بالله ابو حفص
عمر مجموع ما ذكرنا من المعمولات ثلثون الباب
الثالث في الاعراب وهو شيء جاء من العامل
يختلف به آخر المعرب وله تقسيمات اربعة متداخلة
التقسيم الاول بحسب الذات وهو الحقيقة فنقول
هو اما حركة او حروف او حذف والحركة ثلثة
ضمة وفتحة وكسرة نحو جاءني زيد ورأيت زيدا

ومررت بزيد

ومررت بزيد والحرف اربعة واو وياء والف نحو
جاءني ابوه ورأيت اباه ومررت بابيه والنون
نحو يضربان والحذف ثلثة حذف الحركة نحو لم يضرب
وحذف الآخر لم يغزو وحذف النون لم يضربا فالمجموع
عشرة والتقسيم الثاني بحسب المحل فهو اما بالحركات
المحضة او بالحروف المحضة او بالحركة مع الحذف
او بالحروف مع الحذف والاول اما تام الاعراب بالحركات
الثلثة بالضمة رفعا والفتحة نصبا والكسرة جرا فهو
الاسم المفرد والجمع المكسر المنصرف فان نحو جاءني رجل و
رجال ورأيت رجلا ورجالا ومررت برجل ورجال
او ناقص الاعراب بالحركتين اما بالضمة رفعا
والفتحة نصبا وجرا فهو غير المنصرف جاءني احمد
ورأيت احمد ومررت باحمد او بالضمة رفعا والكسرة
نصبا وجرا وهو جمع المؤنث السالم نحو جاءني مسلمات
ورأيت مسلمات ومررت بمسلمات والثالث

الصحيح اما تام الاعراب بالحروف والثلث بالواو رفعاً
والالف نصباً والياء جراً كالاسماء الستة المضافة
الى غير ياء المتكلم المفردة المكبرة واما ناقص الاعراب
بالحروف فهي اما بالواو رفعاً والياء نصباً وجراً فهو
جمع المذكر السالم واولو وعشرون واخواتها نحو مسلمون
واولو مال وعشرون ورأيت مسلمين واولي مال
وعشرين ومررت بمسلمين واولي مال وعشرين
او بالالف رفعاً والياء نصباً وجراً وهو المثنى
واثنان وكلا مضافاً الى مضمر نحو جاءني مسلمان
واثنان وكلاهما ورأيت مسلمين واثنين وكليهما
ومررت بمسلمين واثنين وكليهما والثالث لا يكون الا
تام الاعراب وهو قسمان لان المحذوف اما حركة او حرف
فالاول الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره ضمير وهو
حرف صحيح فرفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف الحركة نحو
ينصر ولن ينصر ولم ينصر والثاني المضارع المذكور

ان كان آخره حرف العلة فرفعه بالضمة ونصبه بالفتحة
وجزمه بحذف الآخر نحو يغزو ولن يغزو ولم يغز والرابع
لا يكون الا ناقص الاعراب وهو الفعل المضارع الذي
اتصل بآخره ضمير مرفوع غير النون فرفعه بالنون
ونصبه وجزمه بحذفه نحو يغزوان ولن يغزوا ولم يغزوا
فالمجموع تسعة والمراد بالمنصرف ما دخله الجر والتنوين
نحو زيد وبغير المنصرف اسم معرب بالحركة لا يدخله الجر
والتنوين وهو على نوعين سماعي نحو احاد وموحد
وثناء ومثنى وثلاث ومثلث ورباع ومربع واخر
صفات وجمع وكتع وبتع وبصع نحو عامر وزفر
وزحل وقزح اعلاماً وابليس وقياسي وهو كل علم على
وزن مخصوص بالفعل كضرب وشمر وانقطع
واجتمع واستخرج او في اوله احدى زوائد
المضارع الاربع غير قابل للتاء نحو يزيد ويشكر
وكل افعل التفضيل والصفة نحو افضل وابيض

اول نقله يعني عجمية دون عربية نقله الى العلمية

وكل اسم اعجمي استعمل في اول نقله الى العرب علما وهو
زائد على الثلث او متحرك الاوسط نحو قالون و
ابراهيم وتستر وكل مؤنث بالالف مقصورة او
ممدودة نحو حبلى وحمراء وكل علم فيه تاء التأنيث لفظا نحو
فاطمة وحمزة او تقديرا وهو زائد على الثلثة
نحو زينب او متحرك الاوسط علم المؤنث نحو سقر
اسم امرأة ولو سمي به مذكر صرف ولو كان
علم المؤنث ثلاثيا ساكن الاوسط يجوز صرفه
ومنعه نحو هند وكل علم مركب من اسمين ليس
احديهما عاملا في الآخر ولا الثاني صوتا ولا
متضمنا لمعنى الحرف نحو بعلبك وحضرموت
وكل ما فيه الف ونون زائدتان علما او صفة
لا يدخل التاء نحو عمران وسكران ورحمن وكل
جمع على وزن فعالل او فعاليل نحو مساجد و
مصابيح ويجوز صرفه لضرورة الشعر والتناسب

نحو قوله تعالى

نحو قوله تعالى سلاسلا وقواريرا وكل ما لا ينصرف
اذا اضيف او دخل لام التعريف انصرف نحو مررت
بالاحمر واحمركم والتقسيم الثالث بحسب النوع
وانواعه اربعة رفع ونصب وهما مشتركان بين الاسم
والفعل وجر مختص بالاسم وجزم مختص بالفعل
وعلامات الرفع اربعة ضمة وواو ونون والف وعلامات
النصب خمسة فتحة وكسرة والف وياء وحذف النون
وعلامات الجر ثلثة كسرة وفتحة وياء
وعلامة الجزم ثلثة حذف الحركة وحذف الآخر والنون
والتقسيم الرابع بحسب الصفة فهو ثلثة لفظي
في اللفظ وتقديري ومحلي فلنذكر الآخرين حتى يعلم
ان ما عداهما لفظي فالتقديري ما لا يظهر في اللفظ بل
يقدر في آخره لمانع فيه عن الاعراب الحقيقي لا يكون
الا في الاسم المعرب كالفظي وذلك في سبعة
مواضع الاول مفرد آخره الف وان حذف لالتقاء
الساكنين فان كان اسما فاعرابه في الاحوال

ذلك المفرد

من الاربعة للاعراب

النصب خمسة فتحة وكسرة والف وياء وحذف نون

وعلامة الجر ثلاثة كسرة وفتحة وياء

صفة

التقديري والمحلي

التقديري

اي اجتماع الساكنين

الثلث تقديري نحو العصا وعصاً وان كان فعلا
فرفعه ونصبه تقديري وجزمه لفظي نحو يخشى ولن يخشى
ولم يخش والثاني ما اضيف الى ياء المتكلم غير التثنية
وان كان جمع المذكر السالم فرفعه تقديري فقط نحو جاءني
مسلمي اصله مسلموي وان كان غيره فالكل تقديري
نحو غلامي ورجالي ومسلماتي والثالث ما في اخره اعراب
محكي اما جملة منقولة الى العلمية نحو تأبط شرا او مفرد
في قول الحجازي نحو من زيداً لمن قال ضربت زيداً ونحو
دعني من تمرتان لمن قال الك تمرتان وكذا كل
علم مركب جزءه الثاني معمول لما لا اعراب له نحو ان
زيداً وهل زيد ومن زيد بخلاف عبد الله ومضروب
غلامه فان اعراب الجزء الاول منهما لفظي بحسب العوامل
والثاني مشغول باعراب الحكاية او بناء نحو محكي
نحو خمسة عشر علما على الاشهر والرابع ما في اخره ياء
مكسورة ما قبلها واو حذف لالتقاء الساكنين فان كان

اسما فرفعه وجره تقديري نحو القاضي وقاضي وان كان
فعلا فرفعه فقط تقديري ان لم يلحق باخره ضمير نحو يرمي وترمي
ارمي ونرمي والخامس فعل اخره واو مضموم ما قبلها
فرفعه ايضا فقط تقديري ان لم يلحق باخره ضمير نحو
يغزو وتغزو واغزو ونغزو والسادس كل اسم اعرابه بالحروف
ملاقٍ لساكن بعده اي كلمة في اولها همزة وصل فان كان
من الاسماء الستة المذكورة فاعرابه في الاحوال الثلثة تقديري
نحو جاءني ابو القاسم ورأيت ابا القاسم ومررت بابي القاسم وان
كان جمع المذكر السالم فان كان ما قبل حرف الاعراب مفتوحا
نحو مصطفون ومصطفين تحرك الواو بالضمة والياء
بالكسرة فيكون لفظيا في الاحوال الثلث نحو جاءني
مصطفو القوم ورأيت مصطفي القوم ومررت بمصطفي
القوم وان لم يكن ما قبله مفتوحا كحذفه فيكون تقديرا
في الاحوال الثلث نحو جاءني ضاربو القوم ورأيت
ضاربي القوم ومررت بضاربي القوم فان كان

تثنية فرفعه تقديري وفي نصبه وجره تحرك الياء
بالكسرة فيكون لفظيا نحو جاءني غلاما ابنك و
رأيت غلامي ابنك ومررت بغلامي ابنك والسابع
الموقوف عليه بالاسكان مما كان اعرابه بالحركة فان
كان غير منون بتنوين التمكن وان كان في اخره
تاء التأنيث في الاحوال الثلث تقديري نحو احمد
وضاربة وضاربات وان كان منونا بغيرها فرفعه
وجره تقديري دون نصبه نحو زيد واما المحلي ففي
موضعين احدهما الاسم المعرب المشتغل اخره باعراب
غير محكي نحو مررت بزيد فانه يحكم على محل زيد بالنصب
على المفعولية وكذا المحكي ضرب زيد ومر بزيد
فزيد مرفوع المحل على الفاعلية في الاول والنائبية
في الثاني والثاني المبني وهو ما كان حركته وسكونه
لا لعامل بخلاف المعرب فهو ما كان حركته وسكونه
لعامل والمبني على نوعين مبني الاصل ومبني العارض
والاول

والاول اربعة الحرف والماضي والامر بغير اللام عند البصريين
والجملة والثاني على نوعين لازم وغير لازم واللازم
ما لا ينفك عن البناء وهو المضمرات واسماء الاشارات
والموصولات غير اي واية فانهما معربان واسماء الافعال
وقد سبق وما كان على فعال معدولا كفجار او صفة نحو يا فساق
او علما للمؤنث نحو حذام عند اهل الحجاز والاصوات
وهي كل لفظ حكي به صوت كغاق او صوت به للبهائم
كنخ وبعض المركبات وهو كل كلمتين ليس احدهما
عاملا في الاخرى وجعلتا اسما واحدا فان كان الثاني
صوتا بنيا وكسر الثاني وفتح الاول على الفتح ان كان
اخره صحيحا نحو بعلبك وحضرموت وعلى السكون ان كان
حرف علة نحو معدي كرب واعراب الثاني غير منصرف على
اللغة الفصيحة وان لم يجعلا اسما واحدا ولكن تضمن الثاني
حرفا فان لم يكن الاولى لفظة اثنين بنيا على الفتح
ان كان اخرهما حرفا صحيحا وعلى السكون ان كان حرف

علة نحو احد عشر واحدى عشرة وثلثة عشر وثلث عشرة وحادى
عشر وحادية عشرة الى تسع عشرة تاسعة عشرة ونحو جاءنى ري
بيت بيت او بين بين وان كان الاول لفظ اثنين بنى
الثانى واعرب الاول وحذف نونه نحو جاءنى اثنا عشر رجلا
ورأيت اثنى عشر رجلا ومررت باثنى عشر رجلا ومنها الكنايات
وهو كم يكون للاستفهام فينصب ما بعده على التميز نحو كم
رجلا وللخبر بمعنى التكثير فيضف الى بعده نحو كم رجلا
وكذا للعدد وينصب ما بعده على التميز نحو عندى كذا درهما
وكيت وذيت للحديث والكلمات المتضمنة بمعنى ان و لا
استفهام غير اى واية وبعض الظروف نحو امس وقط
وعوض ومذ ومنذ واذا واذ ولما ومتى وانى وايان
وكيف وحيث ولدى ولدن ولد والكاف وعلى
عن الاسمية وغير الآن ما [illegible] عن الاضافة منويا ضمه
المضاف اليه نحو قبل و [illegible] وقدام وخلف ووراء
ولا غير ليس غير وحسب والآن المنادى المفرد المعرفة

فانه مبنى على ما يرفع به ان لم يلحق باخره الف الاستغاثة
والندبة ولا باوله لام نحو يا زيد يا مسلمان ويا مسلمون
وان كان مضافا او مشابها به ونكرة ينصب بفعل
مقدر نحو يا عبد الله ويا خيرا من زيد ويا رجلا وان لحق
باخره الف بنى على الفتح نحو يا زيداه وان اتصل باوله
لام تجب جره نحو يا لزيد والبدل المعطوف الخالى عن اللام
حكمه حكم المنادى نحو يا رجل زيد ويا زيد وعمرو وحرف
النداء يا وايا وهيا واى والهمزة ووا مختص بالندبة
واسم لا لنفى جنس اذا كان مفردا نكرة متصلة بلا غير مكررة
نحو لا رجل والمضارع المتصل به نون جمع المؤنث او نون
التاكيد نحو يضربن وتضربن وهل يضربن وتضربن و
هذه الالفاظ يجب بناءها واما جائز البناء والظروف
المضافة الى الجملة واذ [illegible] زمنيا وهما على الفتح
نحو قوله تعالى هذا يوم [illegible] الصادقين صدقهم
وحينئذ ويومئذ وكذلك مثل غير مع ما وان

مفعول فيه ده حذف فتلميدر
اكرچه ظرف زماندن اولورسه محدود اولسون مبهم اولسون
حذفي جائزدر ظرف مكان مبهمده حذف جائز
مستثنيات مراد ماعدا او مستثنيات ننرر

جانب جهت وجه خارج الدار داخل الدار
وسط ده جوف البيت استقرار معناسنه
اولين اسم مكاندن كنديسي استقرار معناسنه
اولسه متعلقه اولمسيه ده حذف جائز دكلدر
قسم اخيرده عامل استقرار معناسنه اولورسه حذف
جائزدر ظرف مكان محدوده ده حذف جائز دكل در
والا جائزدر دخلت نزلت سكنت جملسنده اولورسه
مثلا دخل الدار ونزل الخان كبي

وان المثقل واسم لا المكررة المتصل بها المفرد والنكرة
نحو لا حول ولا قوة الا بالله فانه يجوز بناؤها
على الفتح ورفعهما وفتح الاول مع النصب الثاني
ورفعه ورفع الاول مع فتح وهذه خمسة اوجه
يجوز فيه امثاله وصفة اسم لا المبني
المفرد المتصل به فانه يجوز بناؤها
على الفتح نحو لا رجل ظريف في
الا بهما رفعا ونصبا
لا رجل ظريف ظريفا
تمت

سوده الفقير الحقير مولى زاده محمد امين
كوري ارزي اد ...
اطوري



تعريف فاعل هو ما قام به الحدوث بمعنى الحدث
تعريف صفة المشبهة هو ما قام به الحدوث
بمعنى الثبوت
تعريف غير منصرف
ما فيه علتان من تسع او واحدة منها
تقوم مقامهما

نحو ... عالم ... واكثر ما ... هم ... فتنة للعالمين ... في ... هي الدنيا اقل من القليل وعاشقها اذل من الذليل

من طلب العلم للعباد ... نال بفضل من الرشاد فيا لخسران لطالبيه لنيل فضل من العباد

تصم بحر ... ما فوقهما ... وتعمى فهم يتحيرون بلا دليل

كان لم يكن بين اذا كان بعده تلاقيا ولكن لا اخال التلاقيا

من كان بالبيض الكواعب مغرما فازلت بالبيض القواضب مغرما

42

44

45

وبه تحریر حروف اولدرکه
اشبو بیك ایكیوز اللی یدی سنه‌سی ماه رجب الشریفك اون بشنجی کونندن
یرسنه وعده‌سیله فضیلتلو [illegible] احمد حمدی افندی بدندن انشا ... 46

الله

س س ح ص

بسم الله الرحمن الرحیم

[illegible]

43 yaprak

اسم تفضيل عمل ايدب فاعل ظاهرینی رفع ایتمه سنی شرطلار مدرکه فعل معناسنه اولمه فاعل
ظاهرینی رفع ایده اولکی شرط بودرکه لفظا ماقبلنه صفة اوله ایکنجی شرط بودرکه معنا مابعدنه
صفة اوله اوچنجی شرط بودرکه ماقبلی اعتبار ایله مفضل اوله دردنجی شرط بودرکه مابعد
اعتبار ایله مفضل علیه اوله بشنجی شرط بودرکه کلام منفی اوله مثلا ما رأیت رجلا احسن
فی عینه الکحل منه فی عین زید احسن لفظا رجل صفة اولدی معنا حقیقة کحل صفة اولدی ماقبلی رجل
اعتبار ایله مفضل اولدی مابعدی زید اعتبار ایله مفضل علیه اولدی بروجه کلام منفی اولدی
یعنی نفی داخل اولمزدن اول رجل کوزنده اولان کحل زیاده ایدی نفی داخل اولاننده زیاده
لکی کتدی مساوات قلدی مدح مقامنده مساوات حسن اولمدوغی اجلدن عرفا وعادة
زیدیکی کوزنده که کحل زیاده دیدیلر والحاصل زیدیکی کوزنده که کحل رجل کوزنده کی کحلدن
زیاده دور بو بیله اولاننده احسن حسن معناسنه اولور فاعل ظاهر اولان کحل رفع ایدر بونلکی اوزرینه
قیاس ایله شول مثال لر یکی اسم تفضیل فاعل لفظا مشترک ایچه اوله ایکی شی وبیننده کحل مثل حلم منه
بجودة دیرسن اسم تفضیل اصلنده جقارا امر اولان مفضل مفضل علیه مغایر اولملی در لفظ
مشترک مغایر اولمز

[illegible]